

**DUE MEMORIE
GEOLOGICHE
SULLA VAL DI
MAGRA DI IGINO
COCCHI**

Igino Cocchi





364 p. 1
13

DUE MEMORIE GEOLOGICHE

SULLA VAL DI MAGRA

di

GIUSEPPE GIGGI

PRELIEVI DEL D. DEPUTATO GIUSEPPE GIGGI

IN ITALIA,



FIRENZE,

TIPOGRAFIA DI G. BARBERA

Via Fieschi, N. 44

1879

Accettato dal Parlamento del 2. dicembre 1896, N. 1-10
Editore: G. B. 1896.

DEL GRANITO IN VAL DI MAGRA

Parrebbe non fa risalendo alcune valli tributarie della Magra, per argomento di stile, accertare in taluna di esse una roccia granitoidale. La presenza della micidiana in quei luoghi ha una importanza grandissima al punto di vista della struttura generale dell'Appennino e delle Alpi apuane. Lascio ai condotti più tardi cura a fare uno studio accurato; ed affrettamento ritornai in' luoghi vicini onde ripartire allo smarrimento delle precedenti note di viaggio per la Val di Magra.

Fra le molte valli laterali che alla Magra si uniscono sulla sua sponda destra, brucia due, le più fertili forse e le più popolate di quella parte, che portano i nomi del Forno e dell'Osia. La prima è divisa una propaggine del Corniglietto, punto culminante di un grande contrafforte apenninico il quale si stacca dall'alta Monte Gatto e Corno e, formando una catena secondaria quasi parallela alla principale, disegna il bacino superiore della Magra da quella pel quale più a Sud-Ovest del primo, le acque riunite nella Vara si scaricano nella Magra un poco sopra Soriano.

Volendo visitare le due valli in discorso, fu d'uopo recarsi a Barbisanon, da dove, attraversato l'esteso alligato idraulico di quel nome, si entra nella Valle dell'Osia. Grandi massi di serpentina la fiancheggiavano alla sua foce, ma senza che arrivino a sottrarle alcuna sua vera fianca. Come sono bene definite al marcia parte sulla sinistra del torrente, mentre sulla sua destra vi

forma l'imboccamento dell'altipiano protetto che dall'altra parte, come da quella del Fondo e di S. E. è invece formato da strati di calcare alberose e da una massa argillosa scura, friabilissima, con strati irregolari e irregolari di calcare interposti.

Risale alla P' Oca per la sinistra sponda, si vedono per lungo tratto le seguenti rocce: a) sesto argillaceo con calcare interposto; b) calcare solitario facilmente disgregantesi in piccole scaglie; c) calcare scuro color mattone che facilmente si scompone in terra senza consistenza, propria a P' poi più che a qualunque altra vegetazione. La forma tipica di questa roccia può vedersi accanto alla Villa Caviglia ed è come le altre ricordate riferibile al P' Rosso.

Il terreno scende a seguire fino al Castello di Tronzo. Il detto castello medievale di questo nome fu costruito su di una prominenza che sorge isolata dal fondo della valle tra la confluenza di due torrenti per i quali scendono nell'Oca le acque dei monti di Poppeto.

Il mantello di Tronzo ha forma conica ed è di granito. Questa roccia ricca de' soliti elementi, feldspato ortoso, quarzo, spesso rosso, e mica nero abbondante, perfettamente cristallizzata alla molta compattatura e solida impedisce le varietà poco compatte e di facile disgregazione. Può essere studiata tanto per la strada che corre alla Ocaia ed al Castello, quanto, e meglio, ne' tagli naturali co' quali tornano le granitiche cupole nell'alveo stesso dell'Oca.

Dal lato di N.O. una cupola si erige sopra alla base della montagna e quivi tutta intorno si vedono soliti calcari scoscesi ricoprendo il granito. Tutta prossima la strada di Poppeto, quando percorrendo la montagna in varia altura nella direzione stessa della valle, non si incontrano altri affioramenti granitici.

Risale nella valle principale, non si tanto si è giunti al confine superiore che cade da quel lato il manto granitico descritto, si incontra l'arenaria marginale che incontra sviluppo. La valle è qui veramente angusta ed in gran parte di altopiani già in fondo alla quale ricompaiono le acque del torrente. I fianchi precipitanti che la dividono sono formati dagli strati del margine, diretti N.E.-S.O. e inclinati di 40° e più a N.O. La qualità della roccia, la potenza de' bacini e la facilità dell'accesso,

potrebbero dar luogo all'apertura di molte cave di pietra scultele da costruzione della quale mancano i luoghi convenienti, se ne fosse per parte degli abitanti qualche disposizione e tratto partita dalle loro risorse e ad aprirsi comode vie di comunicazione per smaltire i loro prodotti.

Anche in questa parte non sembra che il granito affini in alcun luogo.

Facendosi ora a risalire la montagna posta al S. E. di Trossano per entrare nella Valle dell'Orco in quella del Pensile, la formazione granitica si incontra di nuovo, e si distende fra i villaggi di Cossogno e di Ostragallo posti in quest'ultima. Lo studio che se ne può fare in questa località offre non di qualche importanza.

Dal primo de' ricordati villaggi risalendo la strada che mena a Ostragallo ed a Colico, si osservano prima di tutto delle forme serpentine fra gli scisti calcareosi. Sono a grandi elementi e contengono principalmente numerosi frammenti di calcare massi voluminosi.

A questa successione di rocce fa seguito una serpentina dall'aspetto interrotta da granito, perlochè si ha qui un singolare associazione di granito e da serpentina. Le due rocce si trovano ripetutamente in contatto l'una dell'altra, ma una parte che i rispettivi elementi si intercalano e si confondono in alcun luogo. Qui pure si osservano alcune piccole dimensioni del granito, nelle quali non potrà scorgersi materialmente accennare disteso da quella ordinaria del granito. Vi sono qualche vena di quarzo lattiginosa.

Successione nuova breccia a impasto serpentinosa le quali non posseggono veramente stralicate: offrono mediocre potenza e sembrano rannodati ad un gabbro.

Alla roccia serpentinosa, le quali per verità non occupano che uno spazio molto limitata, succede una grande massa di granito. I suoi elementi sono generalmente di mediocre volume, nessuno è perfettamente dissimulato nella massa granitica: la forma di cristalli più voluminosi degli altri. Il granito che spazia molto facilmente disgregare soprattutto per l'abbondanza della mica, ed è spesso colorito dagli ossidi di ferro. Segue a formare la parte più elevata della montagna, mentre nella parte più bassa della medesima gli scisti calcarei da quali è rivestita la montagna all'occhio.

Stroli di macigno si trovano dentro la massa granitica ed hanno l'aspetto di corredi dentro avviluppati, recando per tal guisa degli altri disposti e nel granito racchiusi.

In questo punto la massa granitica è più che negli altri laterali estesa ed importante. Seguitando la strada se ne vede la fine o almeno la attenuazione per la presenza di macigno con which che torna a mostrarsi di nuovo, ed han dietro nuovamente il granito e poi di bel nuovo il macigno.

Il granito offre ancora in questo tratto l'aspetto di porfido per essere il sfoliato composto piuttosto che cristallino e la massa scarseggiante. Talvolta il granitico è a parte racchiuso di un bel'effett. Mancano anche in queste varietà minerali accessori, benché si notino talora concentrazioni di mica in taluni punti, le quali danno alla massa, dov'è alterata e sfacciatata, un aspetto schiasso quasi di gesso. Queste varietà di granito hanno la loro relativa importanza.

La formazione granitica è quasi pressoché al suo termine, ma non può dirsi ancora totalmente completa.

Infatti dopo una serie di nuovi stroli di macigno si giunge ad incontrare una serpentina molto dalluggia e in confetto, e presso di questa, un estremo lembo di granito.

In questa parte della sezione si notano alcuni gabbri dioritici, specialmente più in basso nel monte, il gabbro si fonde in massa dioritici sulla superficie delle quali ne è avvenuta di incontrare rare tracce di granito scarpato.

L'estremo lembo a S.O. di questa serie di rocce è formato di conglomerato serpentino in contatto del gabbro dioritico e della serpentina da un lato e del calcare alburno scistoso e scaglioso con scisti dall'altro. Gli scisti e i calcari insieme con ferro pendono a S.O., appoggiandosi per tal guisa sulla massa granitica.

Non posso omettere che il granito si mostra ancora sulla destra ripanda del Fiasco. La cosa si potrebbe ammettere giustificando del fatto che qualche sua piccola tributaria porta cattoli granitici.

Ha pure notato che i depositi a ciottoli, molto recenti, li quali nella parte inferiore del corso del Fiasco formano ghiaie e terrazzi, contengono ciottoli anche ora; talmente di granito perfettamente identici a quello de' luoghi descritti.

Non accompagnano mai molto comuni: questa breve notizia basta a notare che il granito si presenta come roccia la quale ha seguito la stessa via della serpentina nella sua comparsa o formazione, e che come questa abbia accompagnato gli strati rocciosi. La serpentina pare che si trovi poco o nulla di fronte alla massa granitica; e, come si può rilevare dalla foto della precedentemente, la condiziona si trova disposta principalmente sulle bande del granito tra il contatto di questa con gli strati rocciosi, come fra la serpentina e gli ultimi, ossia all'esterno del tutto, si trova il conglomerato serpentinoso.

Sulla questione di antichità o di posteriorità rispettiva della due rocce non occorre pronunciarsi in d'ora. Ma giova notare che la presenza del conglomerato senza fissazione di granito ed altre circostanze, sembrano favorire di preferenza la opinione che la data più antica spetta alla serpentina.

Quantunque le rocce stratificate che sono in contatto del granito non mostrino di avere risentito alcun metamorfismo per la presenza di questa, pure sembra evidente che rocce, come o calcare non si depositarono sul granito precedentemente formata. Anche il contatto della serpentina e del granito fra loro, mostra che le due rocce apparentemente restarono indifferenti l'una per l'altra. Molto diversamente agì la serpentina, e soprattutto più la diorite, rispetto alle rocce dentro alle quali si genarono.

La età dei depositi de' quali si tratta è del pari evidente, formando essi una delle serie di rocce meglio definite di questo nostro paese.

La direzione delle masse granitiche è pressa a poco Nord-Sud. Questa circostanza mi fa ricordare quella che ho già scritto il fu M.^{re} Lorenzo Pavesi in una delle sue ultime Memorie.¹

Per dato (pag. 275) che « nel contrafforte di quale va dal Colle della Casa verso Farnese tendendosi fra la Bagnosa ed il Taro, vi sono alcuni banchi assai singolari ed di sorta di un calcare argilloso e feculi coenozoico, e quali sono formate da una pabbaga scura cui allineano ciottoli di granito bianco e grigio. »

Dopo di aver notato che nel circondario Apennino non si tra-

¹ *Croquis et notes d'Épaves, des bords de la Méditerranée à la vallée du Po*. Bulletin de la Société Géol. de France, tome 19e, 2^e série, pag. 229.

nuovo esempio di granito in posto, e più sotto (pag. 383) dice i graniti più prossimi si trovano nelle Alpi e ne' dintorni di Savona, egli dice che questi ciottoli delle pendingshe occorrono della Liguria e del Taro e non accompagnano a nulla tanto bene quanto ad un granito che in forma di grossi blocchi si trova nelle breccie, *en roches d'embellage*, che accompagnano in que' luoghi le serpentine.

Fin sotto (pag. 383) parla delle stesse breccie granitiche di Santo Stefano d'Arve, e delle valli di Nara, Trubian e Cima, e ne attribuisce l'origine alle serpentine che avrebbero staccato i blocchi di granito da masse granitiche sotterranee nello attraversarle.

Non avendo visitato i luoghi descritti dal celebre geologo della Liguria, mi è impossibile il dire se si tratti di fatti identici ne' due versanti dell'Appennino. Il Marignole a grossi elementi con ciottoli di granito e da questo non è molto infrequente; ma non è di questo che vuole parlare. Le breccie a blocchi di granito sono indubbiamente il fatto più importante de' due. Se per blocchi si deve intendere frammenti cospicui di rocce soltanto impietriti nella serpentina ed in quella massività, indubbiamente il fenomeno di Santo Stefano d'Arve è di natura diversa da questo nostro e la spiegazione che del primo ne dà il Pareto riesce molto plausibile.

Ma se per blocchi si dovessero intendere grandi masse granitiche, comunque fratturate e apparentemente compenetrate da serpentina e in cui la massa è prevalentemente nella matrice, vi sarebbe senza dubbio una notevole analogia fra i fatti da me testè annunziati e quelli descritti da Pareto nel 1892.

Anche l'ingegnere Antonio Fabi mi informa di avere notato la esistenza di molto granito presso Orcoffa nella Maremma, inferiore del Taro, il quale, per ciò che mi segue, trae origine negli appalti versanti delle stesse montagne dalle quali nasce la Magra.

Ho creduto opportuno di ritornare alla memoria de' Geologi questi fatti, perchè dallo studio de' medesimi può venire fuori se una delle più ardue questioni di geologia italiana.

DI UN LIMBO DI TERRINO TRIENICO IN VAL DE NAURA.

Alcune anni fa il Cavaliere Ubaldo Botti si compiacque darsi per somma curiosità una Reliquetta da lui ritrovata in una località del circondario di Pontremoli che Egli in quel tempo reggeva in qualità di sottoprefetto.

L'emplare era accompagnato da un cartellino portante l'indicazione del luogo e il nome di una specie del lino superiore alla quale l'emplare veniva riferito. Avendo potuto in seguito separare dal fucile un frammento di roccia, facilmente e non senza sorpresa mi accorsi che l'emplare invece di avere stretta analogia con la specie lineare, ha forme tutte sue proprie che gli danno qualche dritto e colossale piuttosto accanto ad alcuna specie trienica.

Una curiosità fatta nel luogo in compagnia del suddetto Cavaliere Botti se non mi dette modo di raccogliere nuovi campioni di Reliquetta, mi permise di raccogliere nuovi Aptidi, altri essode stati già prima raccolti dallo stesso signor Cavaliere Botti. Potei, quindi prima materiali raccolti, ritornare in seguito nel luogo per farne uno studio più accurato determinando specialmente gli elementi stratigrafici del terreno, e in questo vi- site qualche altre località mi venne fatto di incontrare.

Esaminando con alcuni dati nuovi di German, di passaggio a Firenze, tanto questi aggiunti quanto i dati stratigrafici risaliti, si trovavano concordi nel rivelare che si aveva che fare con

un lembo di quel terreno che in Germania distinguono col nome di *Triangolo*.

Quantunque il mio studio principale del luogo dati dal 1895, nonostante non credetti fin qui opportuno di darne contezza al pubblico, nella speranza di offrire una più estesa descrizione di questa terra dopo nuove ricerche ed osservazioni tanto nella località di cui voleo a parlare quanto in altre terreni nella quali ho argomenti di supporre la esistenza. Il che non avendo io potuto finora adempiere, mi sono deciso a pubblicare la breve nota seguente intorno a questa terra toscana.

I disegni di Giarruto non sono ricordati per la prima volta nella scienza, e conservati ancora sono del lapidario dal quale vengono talvolta impiegati ne' lavori di fine monaco fiorentino che, com'è noto, dev'essere conosciuto con padre d'oro soltanto.

Giarruto è nome di potere fuorviolmente conosciuto nel circondario per il suo vino: ed è posto sulla sinistra del torrente Gordana a circa 4 chilometri dalla confluenza di questo nella Nigra, confuendo che ha luogo di faccia alla città di Pontremoli e più precisamente di faccia al sobborgo di San Lazzaro ed al Nord del monte di San Genesio, al disopra e sulla destra del ponte di questa nome.

La parte veramente importante della Valle Gordana, per la natura geognostica del terreno e per la forme fantastiche del paesaggio, è quella che porta il nome di *Stroth di Giarruto* o *Stroth di Caserta*.

Alquanto più a monte del podere di Giarruto, la valle prende forme di angusta fontana, a quando a quando accoppiante, talvolta allargandosi per poi nuovamente restringersi, nel cui fondo fra pareti verticali le acque della Gordana si fanno strada con cauto, con rapida corsa, con profondi gorgi e iniettature dentro la roccia, facendo uale delle cose che le popolano. È questo il tratto che prende nome degli *Stroth* e delle *Stroth*, incontrandosi nel rimbombi quelle di Giarruto prima e quelle di Caserta poi e che si prolunga fin sotto il Castello di Zeri.¹

¹ Monte la Gordana porta la sua sorgente nel Monte Genesio — Caserta le sue prime fonti prendono il nome della Fiume in Canale di Battore, quello sotto nome di Canale di Gordana arrivano davanti al paggio di Zeri dove scappano

Si può scenderci per due strade. La prima entra nella valle della Betigna e per il contrafforte che la separa dalla vallata della Gordana sale al villaggio di Cadolo, da dove seguendo un viottolo alquanto malagevole si può discendere nella stretta di Garreto.

L'altra strada risente la valle stessa della Gordana, lambisce la sponda sinistra fino alla casa di Garreto. Da qui si va per lo stesso fianco della valle e si collegano le strette per brevi sentieri e per passi talvolta assai malagevoli.

Ambedue le strade offrono molti argomenti di studio al geologo.

Nella prima esse ha modo di studiare prima di tutto il terreno di base, al quale forma le buone pendici tra il Verde e la Betigna. È importante a notare che su matrici di madiño, quindi si aggiungono dei ciottoli calcarei e vi sono persino lenticole di gesso calcareo.

Quindi possono vedersi le formazioni calciche costruite su calcare alberose sfilando e facile a cadere in frammenti per l'azione dell'aria; in seguito costato e compatto esposto dal precedente, e in alcuni argilloni generalmente di colore rossiccio.

La strada che per la sinistra sponda risente il corso della Gordana non è meno importante. Percorsa la Magra di faccia a San Lazzaro, si presentano, all'estremità della valle, degli scarti geologici marcati inclinati a N.O., che formano l'insanguinamento del poggio. Li ricopre un deposito di grossi ciottoli, che i coltivatori utilizzano per farne viottoli e ripari ai campi. Sono di molte varietà di madiño, alcune essendo impastate di grossi

ossidilume di Gordana dopo essere comparsa al Canale di Bercen che dalla Palma discende nel profondo vallone. Questa zona colorata in Gordana appare dal lato destro la sponda della Betigna che attraversa due contrafforti del Monte Ercato, mentre dal lato sinistro si ravvicina nella cascata; vi si trova a di fianco e poco sotto il Canale del Gruppo Manno, che dal lago del Ghiacciaio ha il suo principio. Discende quindi la Betigna tra Monte Calabro che la spinge a destra e il poggio di Predelano che la tiene a sinistra, senza però perdere e scappando in profonde barre costruite sotto il sostegno di acqua di Garreto... Questo vallone tra i poggio di Tullerengo e di San Lazzaro, la Gordana corre a scendere nella Magra... dopo di aver percorso un cammino di circa 12 miglia da Fivizzano a Livorno. *Monte. Sta. geogr. An. che della Firenze vol. 4, pag. 174.*

grandi quarzosi ed altre da minifossili granitici formate, alcune estremamente monete; altre con i solchi frastuoli carboniosi e talora che tengono imprigionati dei frammenti di roccia più antica, talora molto antica. Percorrendo poche decine di metri si entra nella strada che cammina la valle. Qui si incontra la serie del calcare alberosa, talvolta compatto e in strati di varia potenza, ma per lo più facile, sfaldato ed anche sciolto.

L'intera serie si appoggia sul massico che, con strati fortemente inclinati, dalla parte di Ponente forma l'acuminato Monte di San Lazzaro che s'erge dall'alveo della Magra. Si lascia al Ponte e sulla destra della Gardana. Presso le case di Campola, e precisamente nel punto stradale, il calcare di colore grigio-lavagna molto facile è tappezzato sulla superficie della lastra da quei solchi menutiformi che sono caratteristici del nome di *Mendriche*.

Fino a questo punto gli strati dell'alberosa mostrano una inclinazione più o meno forte verso il Ponente. Ma nella falda dell'apposta montagna, alla base di un piccolo ripiano dal quale s'erge la Chiesa di San Cristoforo, un bel taglio naturale mostra le terzate di fianco degli strati dell'alberosa, i quali corrono per qualche tratto orizzontali nella direzione stessa della valle. (Vedi taglio a pag. 21.)

A breve distanza da questo punto la strada passa dalla sinistra alla destra del torrente mediante un ponte sul la sorgito un argine-stiada.

Qui si ha di faccia un torrente, il quale con breve corso scende dalla parte più alta della apposta montagna seguendo il rapido pendio. Il torrente ha l'aspetto di frana e coll'acqua come di scivolo viene a lottare contro l'argine che si oppone al passo.

A questo torrente corrisponde un cambiamento di inclinazione negli strati, avvegnchè a valle del modesto suo sfascio, come dissi, a Ponente; a monte di esso inclinato invece nella direzione di Levante; e sotto San Cristoforo si presentano per un certo tratto orizzontali nella parte più bassa, formando il fondo alquanto pianeggiante del bacino a valle.

Il torrente dunque corrisponde alla piana in distanza del torrente.

Varcato il ponte e dirigendosi alla casa Rinaldi e alla Chiesa di Caronno, gli stelli mostrano subito la ruota incassata, la quale più non cambia.

Di faccia a Caronno si attraversa di bel nuovo la Gordana per ritornare sulla sua sinistra, dove alcune frane scossono prodigiosi massi di frangenti di pietra d'ogni volume.

Con breve cammino si giunge all'angusta piana dove sono i campi di Ghiverto, e quasi ben presto sotto il masigno, succeduto al salire nel discendere della terra, si cominciano a vedere nuove roccie, che sono quelle stesse le quali formano più oltre le pareti degli Stelli.

Alla casa colorata sono già benissimo visibili queste nuove roccie più profonde; ma generalmente, la loro cascata in gran parte ricoperta dal masigno che vi sta sopra in forma trasversale, questa non può totalmente scorgersi per il viottolo che dalla casa mena alla Bocca degli Stelli, come la chiamano. La Bocca degli Stelli si presenta all'osservatore come un'angusta fessura e squarcio della montagna; verticali sono le rupi che la limitano e incastellano, e sulla destra è fiancheggiata da una alta botteva fortemente inclinata su' quali non cade neve che non scivoli nel fondo del vallone.

Il viottolo non si dirige alla Bocca; le difficoltà del luogo tale da molta arte potrebbero esser vinte, ed questo è confidabile con le medesime ragioni di un piccolo sentiere di montagna. Invece di avvicinarsi è quasi giocoforza discostarsene insieme col viottolo.

Ritorna la folla sopra di cartagni si giunge così ad una prominenza che s'innalza alla Bocca degli Stelli, e da là si ha una stupenda vista della valle. Da questo punto il viottolo discende alla Casa di Saracini. Sono due rupi formate qua e colà telline o ripari sul sottoposto suolo, dove la tradizione vuole ripartire e si succedevano dei Saracini. Il lettore non vorrà che impiegò tempo a mostrare le arrovate di una simile tradizione; ma s'attende di leggerci quali circostanze possono avere dato origine alla leggenda.

Il riparo o il nascondere di alcune creature in soffitti buchi, ovunque essi siano, non è né raro né nuovo. Nello stesso luogo da cui partiamo gli strati più profondi dove urtano le acque del torrente durante le piene, offrono de' buchi e tane prodotte dalla erosione delle acque stesse. Nelle recenti irruzioni colatiche vi furono uomini abbastanza puerili che andarono a nascondervisi e lo obliarono, restandosi fuori dei vicini villaggi sani.

Alla *Chas de' Sorocini*, la Stratta formando un gorale, si ha un eccellente panoramica e una perfetta vista della valle. Quivi pare ad un dipresso corrispondere il punto di massima sviluppo de' terreni inferiori, ossia il punto culminante della piana salendo formata da essi.

In questa stessa luogo si ha la Stratta per scendere. Le due montagne infatti non sono l'una dell'altra distanti due metri alla base; dopo un tratto abbastanza elevata, ugualmente verticale da ambo le parti, una delle due forma posta o tetto sul torrente mentre l'altra si ritira in dentro di altrettanto per poi sporgere essa a sua volta all'indietro un poco più in alto, mentre di altrettanto rientra l'opposta pendice.



Strada di Gaurico, veduta presa dalla parte della Chas de' Sorocini, e un poco a monte delle cascinate

Il qui unto dunque le piedi apposte in questa porta, e le ripredano perchè può servir a dare una sufficiente idea della località e dell'aspetto che si prende il terreno specialmente nella parte inferiore. Le Cose dei Sacerdoti restano un poco più a sinistra ed a tempo e pure non vi sono rappresentate. Lo stretto viene di fra le due rogi che sono a destra; una delle due, lo cuopre spondeva in fuori sì che pare strapuntata. Passa poi sotto il rialto a sinistra ove posa l'osservatore e scendendo si tocca nel fondo che non ha due metri di largo. Le pareti verticali del fondo sono saldate da cancellature perpendicolari le quali sono l'effetto della erosione causata dalle acque che scendono dall'alto e dall'altre che la pietra travolta dall'acqua scivoltava sulle rocce, e contribuendo poi a render più appuntato e più manifesta la dispendenza degli strati e la natura del terreno. I calcari e strati cretacei formano la parte più alta e mediana di quelle fantastiche rogi.

Un poco più a monte si incontra la strada che scende da Codolo, e poiché per meglio intendere la successione delle formazioni e degli strati rispettivi ci sia preferito di cominciare la descrizione della parte più alta passando per Codolo, così non qui ci fermeremo. E trasportandoci ancor'altre sul monte, indicheremo come si incontrano la serie dall'alto al basso discendendo il viottolo suddetto.

Alla base di Codolo, alta 807^m sulla piana maggiore di Fontanelli (quarzoide), si giunge dopo aver attraversato il margine con calcare interposto sottostante al calcare alberoso già descritto. Qui si mostrano discendendo

a) una ricca arenaria compatta con corpi sporgenti sotto il piano degli strati, vari corpi rammentano i rilievi connessi che sono tanto comuni nella prima serie delle colline di Firenze.

b) Un' arenaria molto minuta che si fonde in parte primitiva oltre anche questa qua e colli i soliti corpi.

c) Un calcare alberoso alquanto alterato.

Prendendo ora il viottolo che sta a sinistra alla estremità della base e che scende a Garreto, si osserva la serie seguente:

1. Calcare semi-scuro, grigio-ebano, di più tener, talora rosastro.
2. Sasso calcareo, rosso, alternato in alto con un calcare compatto e duro e in basso con calcare testoso-argilloso. Metri 6 —
3. Calcare aguale al primo con strati interposti di un calcare bianco compatto subterea, e con altri somiglianti al comune alberoso. 30 —
4. Calcare scistoso e scisti aguali al N° 2. 5 —
5. Calcare aguali al precedenti (1, 3), nel basso in strati più compatti e più duri degli altri, somiglianti all'alberoso. 10 —
6. Sassi bianchi e rossi con calcare compatto interposti. Vi sono strati di arenaria che tutto l'aspetto della pietrifica e un luogo di brachiola somigliante alla mammillata. 15 —

Con questa serie comincia probabilmente, a parer mio, la serie cretacea. Gli scisti rossi e bianchi e rossi sono perfettamente identici a quelli a denti di *Pipolach* e a *Verchei* di poter da me rinvenuti nell'Apennino di Monsumo e di Camporagone e descritti nella *Geologia dell'Alta Val di Magra* (Milano, 1888).

Colla gli scisti rossi e bianchi stanno indistintamente sotto a un calcare bianco, subterea, con mammelle. Qui invece non riesco a scoprire alcuna mammella. E probabile perchè che il mammellato sia rappresentato da calcari compatti che sono alla base del N° 2, oppure non debba riferirsi a questo stesso piano l'intera serie di strati 1-5. Comunque ciò sia, non com'è composta la Serie 4.

- a) Sasso calcareo bianco e rosso. Metri 2 —
- b) Calcare duro — 30
- c) Alternanza di scisti variegati e calcari compatti, e arenarie colla impetite un rilievo della pietrifica 5 —
- d) Brachiola 1 30
- e) Arenaria calcarea somigliante alla pietrifica 5 —

Colla serie 6 cambia il grado d'inclinazione, ed essa è approssimativamente su posizione trasversale rispetto alle superfici.

7. Scisto rose frastagliato Metri 25 —

8. Calcare corallo rosso e leggermente corallo, con

Aptida e *Belonuliti* 7 —

9. Calcare in sottili strati, argenteo, molto pesante

con tracce di manganese 3 —

10. Diapre (irregolare)

11. Calcare uguale al precedente, N° 8 e 9 3 —

12. Diapre in grossi blocchi (irregolare da 1 a 4) —

13. Calcare rose durissimo, pesante in base a

14. *Ficoidi* e *Diapre* rose in strati sottili durissimi che formano la parte soffice più profonda della cupola orlato-litorea.

Dalla seconda esposizione della serie delle stratificazioni risulta,

I. Che i calcari e *Belonuliti* e ad *Aptidi*, biologicamente derivanti dai coralli albori dell'Apennino, alternano coi diapri

II. Che gli uni e gli altri stanno sotto ad una massa considerevole di scisti rosei, e a più forte ragione sotto le roccie che rappresentano in questo luogo la zona della pietra forte

III. Che la disposizione di questo strato è a cupola con ripetute ondulazioni, dirette parallelamente alla valle.

IV. Che mancano le roccie serpentinee di qualunque natura.

Non si potrebbe dunque accettare la ipotesi da altri già emessa, ed in più particolare modo dal *Repetto*¹ che a diapri di Giarola derivano prodotti da una situazione dagli ordinari scisti del massico.

Qualunque il motivo abbia notevole importanza nella costituzione orografica della valle, pare, come più facilmente apparirà per la cosa già esposta, nella serie geologica esso occupa una posizione molto superiore a quella dei diapri. I calcari poi tra i quali esso si trova esso è stratificato, roseo, com'è già notato, molto diversi dagli ordinari albori. E se per l'aspetto esteriore con altri del nostro paese dovessero esser confusi, saranno condotta a numeri piuttosto ai secondari antichi e più particolarmente a quelli che rappresentano nell'Italia Centrale il

¹ *Barrois Sur l'Europe d'Ancien* etc. Vol. I pag. 471 — Ed. II, pag. 495 — Vol. II, pag. 528

Tra superare, come veda, a parer mio, il vasto circolo dei Monti Pisani, di Monte Cervo in Maremma ec. ec.

La solida difficoltà offerta dai terreni turchi, si fa anche in questo caso sentire. La scartata degli strati separati, non permette che si possano tutte farvi quelle determinazioni e con quell'esattezza che siamo portati a desiderare.

Infatti, nel cammino della Belenite, rinvenuta nel principio di questo articolo e di qualche altro frammento che potrà raccogliersi posteriormente, non possiamo citare che *Aptich* di diverso forma, una sola dei quali determinabile, ed è *Aptichus punctatus* Wehr, comune nell'*Aptichenschiefer* e nell'*Aptichschale* del tedesco. Questo pochi elementi paleontologici tutti alla notizia delle rocce, bastano peraltro onde riferire questa lancia di terreno al così detto Triassico. Basta per altro stabilito che applichiamo questo nome al gruppo dei calcari ed aptichi ed a beleniti e dei diaspi interposti, vale dire in n. 8-14.

Le Grotte dei Saraceni sono formate dai calcari in discorso, molto duri e spesso di un colore rosso-fegato dovuto probabilmente alla presenza di ossido metallico. La roccia che serve di base o di pavimento a questa rupe è formata dallo strato di diaspro n. 12.

Da questo punto, scendendo nel torrente non senza qualche difficoltà, la struttura di questi diaspi è perfettamente distinta e si può studiare con interesse.

Quelli che occupano il fondo della valle formano strati sottili, alti 2 o 3 dita, puramente silicei e di colore rosso con rari e rari venature di quarzo bianco o lattiginoso. Seguiti dalla valle per 40 o 50 metri si vedono attraversati da vene quarzose verticali più espone. Tali vene raramente si mantengono parallele; procedendo tortuosamente si accostano l'una all'altra e finiscono coll'intercalarsi in ogni senso, d'onde ne risulta un diaspro fiorito bianco e rosso e con tinte rosse, azzurre, viollette ed altre intermedie, e con prevalenza dell'una o dell'altra tinta a seconda che prevale nel pezzo o l'una o l'altra elemento.

Se le vene quarzose attraversano al calcare rosso superiore al diaspro, allora si produce una specie di diaspro più tenero per il diverso grado di durezza dei due minerali costitutivi.

Il diaspro che sta più in alto, specialmente quello di n. 12,

offre la fontana per bella che si possa considerare con grande vaghezza di stile quando è battuta.

Dopo di avere esaminato in tal guisa la serie della formazione dove appunto è più completa, si può continuare la passeggiata lungo gli stretti. La formazione de' calcari congegnati bianchi, rossi e rossastri con disegni interposti va perdendo a poco a poco di importanza, e qualunque si talora punti presenti ancora un discreto sviluppo, pure non giunge più a quello che aveva alle Cose de' Saraceni.

La formazione de' calcari liguri e degli scisti bianchi e rossi, che rappresenta la serie cretacea propriamente detta, si accosta sempre più al fondo della valle, donde forma una stessa l'insediamento delle montagne che la rinchiodano.

Il *Flischels* e *Flurke* è un luogo così chiamato, perchè del giacimento di rogne alpine e basaltiche scaturisce fra rimboli e rimboli nell'acqua, la quale cacciando in goccia, in virloni e in ronzelli va a mescolarsi con quella del torrente. Elencando questo luogo, perchè circa cento metri più oltre ritrovai il calcare bianco scistoso ricco di impronte di *Zoophytes*.

La spuma prevalente è molto espansa, con spuma deprava e poco rilevata. Il margine della lancia è fluenscente all'ingiro e come fulsante, offre la maggiore incertezza in rispondenza della germea di lancia che maggiormente si allunga a partire dalla spirale. Se di uno dei lati più stretti ha un prolungamento in guisa di rostro che si protende obliquamente all'infuori con belle strie concentriche di accostamento, più large verso l'apice che al punto di attacco. Ad un prolungamento di *Zoophytes* uguale a questo, resta vorticosamente scurita que' corpi connessi che si trovano non infrequentemente uniti ad alcuni calcari di color caciato o bigio-chiaro di età indubitabilmente cretacea del forestino.

La formazione degli scisti calcarei bianchi e rossi forma di qui in poi la parte inferiore della serie. Filaretti di calcare bianco congegnato e dentellati meglio con struttura quasi orricole, sono nell'interno della rocca rossa. La direzione degli strati continua a mantenersi presso a poco parallela all'andamento generale della valle.

Continuando a risalire la spanda sinistra, ed è necessario in-

* In figura 17. I calcari congegnati bianchi e rossi.

norma a questa, essendo l'altra del tutto irregolare, si continua ad andare via più malagevole ma non pericolosa, finché si giunge agli Stretti di Canale. Cominciano quindi ad un piccolo torrente che si scarica nella Gordana sulla sinistra. Gli strati orizzontali della vallecola offrono sulla destra di questa la base rilevata, sulla sinistra la porzione dei calcinacci distaccati e pendenti nella valle, giacché la sedimentazione qui è nel senso stesso della direzione. Finché alla base delle acque del torrente, indeboliti nella loro compagine dalle acque che filtrano tra l'uno e l'altra, si aprono un varco all'esterno, essi si staccano l'uno dall'altro e in forma di grandi lastre piovono l'una dopo l'altra nell'abisso.

Quando la rivola l'ultima volta, una grande frana di un formato nel versante che guarda S. S. O., per la quale il versante essendo interamente scoperto, l'edificata rimarrà per ora malagevole. Da qui però si possono già Stretti di Canale anche più pericolosi del precedenti, i quali offrono sempre alla base i soliti calcinacci e truci roccie, botte e grigi-viridanti, da sotto Fori.

Superfiormente non sono lastre né le rocce a struttura di porfiritica col calcare calcareoso sovrapposto, né le boulders, né per principalmente il masso. Il loro declivio che scendono dalle parti alte coprono ovunque di terreno, meno la faglia della montagna che è per il solito a poco.

È facile si riconosce che la formazione che si incontrano all'ingresso degli Stretti di Canale è quella stessa che si vede sotto la casa colonica di Garrolo. Qui si ha dunque una cupola il cui asse principale è diretto presso a poco nel senso della Valle, ossia da S. O. a N. E.

Ma non è nemmeno difficile ad accorgersi che alla due estremità gli strati presentano forti inclinazioni in opposta direzione. Mentre ad una estremità inclinano dalla parte di Lavagna, all'altra inclinano invece verso l'interno. Nella parte interna poi o sono le inclinazioni invertite ad intervalli, oppure non offrono lo stesso angolo di inclinazione mantenendosi in alcuni tratti pressoché orizzontali. La cupola offre quindi delle leggere inflessioni lungo il suo asse principale. Le oscillazioni non hanno raggiungere il massimo della curva ascendente alle Cose dei Saracini, e a vanno mano mano abbassando a partire da questo punto. L'abbassamento è più rapido alla estre-

aria orientale, presso la quale corrisponde il massimo della curva. Da questo lato infatti la capota cristallina-filicea scorge: ben prota, ad o. fa strada a traverso la formazione più recente. All'estremità opposta affiorano invece le costolature calcaree ancora per lungo tratto. Il taglio qui mette fuori del resto una alta eleganza della conformazione di questa interessante località, dei terreni che la formano e della disposizione del medesimo.

Nel corso del minore diametro gli strati sono più fortemente solcati; ma rari sono le squarciature che offrono modo di apprezzare adeguatamente l'aumento degli strati carbonati-fossili in questa direzione, comprendi comunque gli strati successivi.

Si può rinviare a determinare che il diametro principale è parallelo alla direzione media della Valle, esaminando la struttura delle fratture valicose influenti nella Muga con corso parallelo alla Garbana.

Al N O di questa sta la Battaglia, e in esse non sembra affiorare la cupola ortocostale, quando pure non vi affiorasse gli strati superiori della zona della Pietratorina. Questa formazione si vede diretta, ma in un'altra località qualche con-



These comments also raise questions regarding the choice of a 100% test in studies in which the study relationship is likely not to be causal. In such studies, a 100% test is likely to be uninformative.

distante di qui. Infatti sono in altre occasioni la presenza degli strati e delle strutture in sottili filaretti con Nomenclati nella strada che porta al villaggio di Arango sul poggio della Carta presso Pontreochi.¹

Questo luogo è collocato nel prolungamento del taglio precedente e la formazione cretacea ne traverrebbe perciò sotto il margine che sta sulla sinistra della Magra. Pertanto si può ritenere come verosimile che la formazione cretacea continuasse a tenere un andamento suborizzale, oltre in questo punto una curva saliente oltre abbastanza per venire a giungere colla sua parte superiore.

Al S.E. della Gordana sta la valle della Toggia. Il Macigno e l'Alberese coi rispettivi scisti sembrano costituire da soli, seppure in qualche profonda barrena non affiorano gli strati più alti della serie cretacea. Certo è che seppure in questa si lamenta traccia del lambe stiano e si mancano la ricca calcarea-silicea del cretaceo tanto sviluppate nella Gordana.

La Toggia ha invece altra importanza e questa gli è data da alcuni banchi di terreno plioceno lacustre, presso il suo sbocco addossati al monte cretaceo e formati da argille in basso, da ghiaie in alto molto rotondate in alto, il tutto coperto superiormente da un deposito effluviale di grossi ciottoli di macigno. Tra banchi occupano il posto dell'antico margine N.O. di questo esteso lago plioceno. I depositi che in quel lago si formarono, dopo che restarono ancora dovettero essere esportati per la quasi totalità rimanendone ben pochi tratti in posto. Da questo punto si vede anzi nettamente il lambe più esteso che ancora rimane ed è quello che forma l'altipiano di Filattiera, offrendo una finissima ed un carattere del tutto identico a quello del Valdarno superiore, talché si crederebbe di trovarsi a Figline o a San Giovanni, qualora non si sapesse che invece si sta nella riva dell'Arno e si sono quelli di Magra.

¹ Giorgio: Geologia dell'alta Val di Magra, pag. 17 nella *Monografia Soc. Ital. di Sci. Nat.* Vol. 17 in IV, Milano 1900.





